**Папярэджанні і пераадоленні парушэнняў пісьмовай мовы**

**ў вучняў пачатковых класаў**

Кансультацыя для настаўнікаў пачатковых класаў

Што гэта такое - парушэнне пісьма і чытання? Чаму яны адбываюцца? Як праяўляюцца? Як настаўніку своечасова дапамагчы вучню?

Дысграфія - гэта частковае спецыфічнае парушэнне працэсу пісьма. Пісьмо ўяўляе сабой складаную форму маўленчай дзейнасці, шматузроўневы працэс. У ім бяруць удзел розныя аналізатары: моўнаслыхавы, моўнарухальны, глядзельны, агульнарухальны. Паміж імі ў працэсе пісьма ўсталёўваецца цесная ўзаемасувязь і ўзаемаабумоўленасць. Структура гэтага працэсу залежыць ад этапу авалодання навыкам, задач і характару пісьма. Пісьмо цесна звязана з працэсам вуснай мовы і ажыццяўляецца толькі на аснове дастаткова высокага ўзроўню яе развіцця. Працэс пісьма і чытання з'яўляецца шматузроўневым, і толькі пры ўзгодненай працы ўсіх аналізатараў, пры захаванасці пэўных структур галаўнога мозгу будзе забяспечана паспяховае авалоданне пісьмовай мовай.

Якія ж прычыны ляжаць у аснове тых парушэнняў, з якімі часцей за ўсё сутыкаюцца настаўнікі ў школе?

Велізарнае значэнне для авалодання працэсамі пісьма і чытання мае ступень сфарміраванасці усіх бакоў мовы. Таму парушэнні або затрымка ў развіцці фанематычнага ўспрымання, лексіка-граматычных бакоў, гукавымаўлення на розных этапах развіцця з'яўляюцца адной з асноўных прычын дысграфіі і дыслексіі.

Спадчынны фактар грае вялікую ролю, калі дзіцяці перадаецца недасфарміраванасць мазгавых структур, іх якасная няспеласць. У гэтым выпадку ў выніку цяжкасці коркавага кантролю пры авалоданні пісьмовай мовай вучань можа выпрабоўваць прыкладна тыя ж цяжкасці, што і бацькі ў школе.

Бывае, калі парушэнні чытання і пісьма могуць быць выкліканыя двухмоўем ў сям'і. У апошні час, у сілу вялікіх змяненняў у геаграфіі грамадства, калі многія вымушаны пакідаць свой дом, вучыць другую мову, гэтая прычына становіцца ўсё больш актуальнай.

Так крыніцай няўдач у станаўленні пісьмовай мовы можа служыць несвоечасовае фарміраванне працэсу латералізацыі (усталяванне дамінантнай ролі аднаго з паўшар'яў галаўнога мозгу). Гэта значыць да моманту навучання грамаце ў дзіцяці павінна ўжо скласціся выразная латэральная арыентацыя, вызначана вядучая рука. Пры затрымке гэтага працэсу, пры схаваных формах леўшаства абцяжарваецца коркавы кантроль над многімі відамі дзейнасці.

У групу рызыкі ўваходзяць вучні, якія не пакутуюць моўнымі парушэннямі, але якія маюць недастаткова выразную артыкуляцыю. Пра іх звычайна кажуць: "Еле языком верне...", "Мармыча". Невыразная каманда ад невыразнага артыкулявання, ды яшчэ пры недасфарміраваных фанематычных працэсах можа выклікаць і недакладныя адказныя рэакцыі, што цягне за сабой памылкі ў чытанні і напісанні.

Мы коратка абгаварылі механізмы і прычыны ўзнікнення дыслексіі і дысграфіі для таго, каб настаўнік меў неабходныя ўяўленні аб гэтых парушэннях.

Зараз аб тым, як сярод вучняў, хто адчувае цяжкасці ў навучанні, распазнаць тых, якія маюць патрэбу ў дапамозе настаўніка-дэфектолага. Гэта вельмі важна, настаўнік - першы чалавек, які можа забіць трывогу.

Неабходна мець на ўвазе наступнае: усе памылкі, якія можна аднесці да дысграфіі і дыслексіі, спецыфічны, тыпічны і носяць ўстойлівы характар. Калі ў вучня пры чытанні і пісьме сустракаюцца памылкі, якія можна аднесці да спецыфічных, але яны рэдкія, ад выпадку да выпадку ці ўвогуле адзінкавыя, то гэта, хутчэй за ўсё, вынік ператамлення, няўважлівасці. Тут неабходна далейшае назіранне.

Для своечасовага выяўлення вучняў, якія маюць парушэнні пісьмовай мовы, настаўнік павінен быць знаёмы з праявамі гэтых парушэнняў. Але неабходна памятаць, што гэтыя веды даюць настаўніку магчымасць толькі своечасова звярнуць увагу на праблемы навучэнца, параіць бацькам звярнуцца да настаўніка-дэфектолага, але ні ў якім разе не даюць права самастойна рабіць заключэнне, тым самым падвяргаючы і дзіце, і бацькоў лішнім турботам, а магчыма - і неабгрунтаваным.

Якія ж памылкі, што павінны насцярожыць настаўніка?

Існуе некалькі відаў парушэнняў пісьма і чытання, кожнаму віду адпавядаюць і свае памылкі.

1. Блытаніна літар пры чытанні і пісьме па аптычнаму падабенству: б-д; п-т; Е-3; а-о; д-у і г.д.

2. Памылкі, звязаныя з парушэннем вымаўлення. Адсутнасць нейкіх гукаў або замена адных гукаў на іншыя ў вуснай мове адпаведна адбіваецца і на пісьме. Вучань піша тое, што і кажа: сапка (шапка).

3. Блытаніна фанем па акустыка-артыкуляцыйным падабенстве, што адбываецца пры парушэннях фанематычнага ўспрымання. Пры гэтай форме дысграфіі асабліва цяжка дзецям даецца напісанне пад дыктоўку. Змешваюцца галосныя о - у, ё - ю; зычныя р - л, і - ль; парныя звонкія і глухія зычныя, свісцячыя і шыпячыя, гукі ц, ч, ш змешваюцца як паміж сабой, так і з іншымі фанемамі. Напрыклад: тубло (дупло), лёбіць (любіць).

4. Мы часта радуемся, калі дзіця бегла чытае ў дашкольным узросце, а гэта пры недастаткова сфарміраваным фанетыка-фанематычным баку можа прывесці да памылак на пісьме: пропуск літар і складоў, недапісанныя словы.

5. Часты пры дысграфіі памылкі персеверацыі (захрасанне): "За зомом расла маміна" (За домам расла маліна), анціцыпацыі (апярэджанне): "Дод небам лолубым" (Пад небам блакітным).

6. Вялікая колькасць памылак з-за няўмення дзіцяці перадаваць на пісьме мяккасць зычных: сольить (саліць), въезет (вязе).

7. Злітнае напісанне прыназоўнікаў, паасобнае - прыставак таксама з'яўляецца адным з праяў дысграфіі.

Яшчэ раз варта нагадаць, што калі гэтыя памылкі адзінкавыя, то прычыны трэба шукаць у іншым. Магчыма дысграфічныя памылкі дапушчаны з-за няведання граматычных правілаў.

Што можа зрабіць настаўнік, выявіўшы такія памылкі ў сшытку свайго вучня, акрамя таго, што дасць рэкамендацыю звярнуцца да настаўніка- дэфектолага?

Па-першае, пры паступленні дзіцяці ў першы клас на першым жа бацькоўскім сходзе я б папрасіла бацькоў пісьмова адказаць на некаторыя пытанні. Прычым зрабіць гэта пажадана дома, добра абдумаўшы свае адказы. Гэта дапаможа настаўніку лепш даведацца пра будучага першакласніка, пастарацца прадбачыць, дзе вучань можа "спатыкнуцца".

Вядома, анкетаванне павінна праводзіцца толькі добраахвотна, таму настаўнік павінен не проста раздаць анкеты, а растлумачыць важнасць сваёй просьбы. Як правіла, бацькі ў адказ на такі зварот робяць крок насустрач.

Сярод мноства пытанняў неабходна задаць і тыя, якія дапамогуць вам адразу для сябе вылучыць дзяцей з магчымымі будучымі праблемамі ў авалоданні чытаннем і пісьмом. Вы можаце спытаць, калі дзіця пачаў гаварыць, як развівалася яго гаворка, ці былі праблемы, займаўся ён з настаўнікам-дэфектолагам, як завучвае вершы, гаманкі або маўклівы, як і дзе вучыўся чытаць, якая рука вядучая. Абавязкова высвятліце, ці ёсць, на думку бацькоў, нейкія псіхалагічныя асаблівасці ў дзіцяці (сарамлівасць, запальчывасць, крыўдлівасць і да т.п.).

Важныя нават такія рэчы, якія на першы погляд здаюцца нязначнымі. Напрыклад, вельмі часта пры чытанні дзіцяці цяжка сачыць за радком, погляд слізгае. Навукоўцы, правёўшы даследаванні, мяркуюць, што калі ў грудным узросце малы ляжыць так, што экран тэлевізара трапляе ў поле яго зроку, то вочныя цягліцы прывыкаюць да хаатычнасці руху. Таму ў дашкольным узросце карысныя практыкаванні для падрыхтоўкі вочных цягліц да паслядоўнага сачэнні за радком.

Прааналізаваўшы адказы на пытанні анкеты, вы можаце ўзяць пад увагу дзяцей, у якіх могуць быць цяжкасці.

Але тут трэба адразу абмовіцца - ні ў якім разе не рабіце ранніх высноў. Бывае, што дзеці з маўленчымі парушэннямі могуць вучыцца добра, тады як дзеці, здавалася б, не маючы ніякіх перадумоў, даюць яркія праявы дыслексіі і дысграфіі. Карацей кажучы - недапушчальна навешванне на дзіця "ярлыка". Назіраць трэба асцярожна, не траўміруючы вучня.

Такім чынам, вы выявілі спецыфічныя памылкі, бацькі звярнуліся да спецыяліста, дзіця пачало наведваць заняткі з настаўнікам-дэфектолагам.

Што далей? Другое, што вы можаце зрабіць пасля анкетавання бацькоў, - падтрымліваць пастаянны кантакт з настаўнікам-дэфектолагам і аказваць яму садзейнічанне ў рабоце. На жаль, на практыцы часта бывае так, што абодва спецыялісты не імкнуцца да ўзаемадзеяння, супрацоўніцтву. Неабходна адразу для сябе ўразумець: галоўнае - гэта інтарэсы вучня.

Чым жа можа дапамагчы настаўнік?

На ўсім працягу спецыяльных заняткаў вучню неабходны рэжым спрыяння. Пасля шматлікіх двоек і троек, непрыемных размоў дома ён павінен адчуць хоць маленькі, але поспех. Таму пажадана, каб хаця б на час настаўнік адмовіўся ад выпраўлення ў сшытках чырвоным колерам. Гэта, па-першае, "зашумляе" інфармацыю, якая складзена ў спецыфічных памылках, што перашкаджае педагогу. Па-другое, вы ўяўляеце, як выглядаюць сшыткі такіх вучняў? Гэта суцэльны чырвоны фон. Для дзіцяці, які пакутуе дысграфіяй, такая карціна з'яўляецца дадатковым фактарам стрэсу.

Існуе методыка, па якой вучань піша алоўкам, а настаўнік не выпраўляе памылку, а на палях ставіць пазнаку. Вучань мае магчымасьць не закрэсліваць, а сцерці свае памылкі, напісаць правільна. Пасля гэтага ён абавязкова праводзіць работу над памылкамі. Мэта дасягнута: памылкі знойдзены самім вучнем, выпраўленыя, сшытак у выдатным стане, станоўчы эфект дасягнуты.

Калі дзіця робіць шмат памылак, бацькі часта чуюць ад настаўнікаў рэкамендацыі - больш чытаць і пісаць. І выконваюць іх літаральна. Часам нават спецыялісты спрабуюць парушэнні пісьма і чытання выправіць колькаснымі прыёмамі: дыктоўкі і чытанне вялікіх тэкстаў.

Падыход да дзіцяці, які пакутуе дыслексіяй і дысграфіяй, павінен быць зусім іншым. На першых этапах праца ідзе ў асноўным вусная: практыкаванні на развіццё фанематычнага ўспрымання, гукавы аналіз слова. Дыктоўкі тут прынясуць толькі шкоду. Шматлікія памылкі, якія непазбежна будуць дапускацца пры іх напісанні, фіксуюцца ў памяці вучня. Па гэтай жа прычыне непажадана дзецям з дысграфіяй даваць практыкаванні з неадкарэкціраваным тэкстам (пошук памылак). А працу над памылкамі трэба праводзіць так, як рэкамендуе настаўнік-дэфектолаг. Сутнасць у тым, што дзіцяці непажадана бачыць няправільна напісаныя словы.

Калі вы задаяце на дом прачытаць тэкст або шмат пісаць, парайце бацькам, каб дзіця гэта рабіў не ў адзін прыём, а з перапынкамі, разбіўшы тэкст на часткі. Гэта дазволіць вучням, якія пакутуюць парушэннямі пісьмовай мовы, лепш справіцца з хатнім заданнем.

Вы можаце параіць бацькам або самі даваць на ўроку практыкаванне "карэктурная спроба". Яно прынясе карысць любому вучню. Што гэта такое?

Штодня на працягу 5 мін (не больш) дзіця ў любым тэксце (акрамя газетнага) закрэслівае зададзеныя літары. Пачынаць трэба з адной галоснай, затым перайсці да зычных. Варыянты могуць быць самыя розныя. Напрыклад: літару А закрэсліць, а літару Б абвесці. Можна даваць парныя зычныя, а таксама тыя, у вымаўленні якіх або ў іх адрозненні ў вучня маюцца праблемы. Напрыклад: р - л, с -ш і г.д.

Дзіця глядзіць на табліцу і хутка падлічвае, колькі разоў сустракаецца ў табліцы кожнае з лікаў ад 1 да 9. Калі ён збіўся пры выкананні задання, то пачынае спачатку. Праз 2-2,5 месяца такіх практыкаванняў (але пры ўмове - штодня і не больш за 5 мін) паляпшаецца якасць пісьма.

Я не стала спыняцца на методыцы пераадолення дысграфіі і дыслексіі - гэта справа спецыялістаў. Цалкам дастаткова, калі настаўнік своечасова заўважыць спецыфічныя памылкі ў вучня, а ў далейшым будзе працаваць у цесным кантакце з настаўнікам - дэфектолагам.

Спіс літаратуры

1. Лалаева Р.И., Бенедиктова Л.В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция / Ростов н/Д: «Феникс»Ю СПб: «Союз». – 2010.
2. Парамонова Л.Г. Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция / СПб.: Детство-Пресс. - 2012.
3. Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений / М.: АРКТИ. – 2015.